

## **REGULAMIN ZWIEDZANIA GALERII**

Podstawą wejścia na sale ekspozycyjne jest ważny bilet wstępu. Ostatnie wejście odbywa się na pół godziny przed zamknięciem ekspozycji.

Bilet ulgowy do Galerii przysługuje:

- uczniom szkół podstawowych i ponadpodstawowych, studentom oraz uczestnikom studiów doktoranckich,
- emerytom i rencistom,
- nauczycielom szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz wychowawcom placówek opiekuńczo-wychowawczych i resocjalizacyjnych działających w Polsce,
- posiadaczom Białostockiej Karty Dużej Rodziny, Ogólnopolskiej Karty Dużej Rodziny, Karty Aktywnego Seniora pod warunkiem okazania oryginału bądź kopii oraz sprawdzenia ważności dokumentu przez pracownika Galerii,
- osobom odznaczonym odznaką „Za opiekę nad zabytkami” lub odznakę honorową „Zasłużony działacz kultury”.

Bilety bezpłatny do Galerii przysługuje:

- dzieciom do lat siedmiu,
- nauczycielom i opiekunom grup zorganizowanych uczestniczących w lekcjach muzealnych lub warsztatach plastycznych,
- osobom z niepełnosprawnością i ich asystentom,
- pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów,
- członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) i Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS),
- osobom odznaczonym Orderem Orła Białego lub Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz osobom, które zostały wyróżnione tytułem honorowym „Zasłużony dla Kultury Narodowej”.

Zabrania się wstępu do Galerii osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłóca porządek zwiedzania innym zwiedzającym, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.

Na salach ekspozycyjnych nie wolno pozostawać z plecakami, torbami podróżnymi, parasolami, statywami oraz w obszernych okryciach wierzchnich. Rzeczy te należy pozostawić w szatni przez rozpoczęciem zwiedzania.

Zabrania się dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrza. Zwiedzający ponosi odpowiedzialność, w tym materialną za uszkodzenie eksponatu.

Rodzice i opiekunowie dzieci zobowiązani są do opieki nad dziećmi, z którymi przyszli do Galerii oraz są odpowiedzialni za ich czyny.

Niedozwolone jest:

- wnoszenie broni palnej oraz ostrych i niebezpiecznych przedmiotów;
- wchodzenie do pomieszczeń, które nie są przeznaczone do zwiedzania;
- samowolnego obsługiwanie sprzętu do odtwarzania filmów i prezentacji znajdującego się na wystawach.

Na terenie Galerii zabrania się fotografowania oraz filmowania bez zgody Dyrektora Galerii im. Sleńdzińskich w Białymstoku.

W trakcie zwiedzania należy stosować się do poleceń wydawanych przez przewodników i służbę ochrony Galerii.

Opiekun ekspozycji lub pracownik ochrony, w sytuacji podejrzenia wystąpienia zagrożenia, może odmówić wejścia na sale ekspozycyjne osobie w okryciu wierzchnim lub z torebką podręczną – w takiej sytuacji należy pozostawić rzeczy w szatni i wówczas rozpocząć zwiedzanie.

#### W związku z epidemią COVID-19

- Na salach wystawowych Galerii może przebywać ograniczona liczba zwiedzających:
  - na wystawie przy ul. Waryńskiego 24a jednocześnie może przebywać 20 osób,
  - na wystawie przy ul. Legionowej 2 jednocześnie może przebywać 20 osób,
  - na wystawie przy ul. Wiktorii 5 jednocześnie może przebywać 18 osób.
- Zwiedzający zobowiązani są zachować odległość 1,5 m między sobą.
- Osoby zwiedzające, jak i pracownicy, są zobowiązani do zakrywania ust i nosa масeczką.
- Bezpośrednio przed zwiedzaniem konieczna jest dezynfekcja rąk. Płyn dezynfekujący zapewnia Galeria.
- Po za powyższymi zasadami Galeria działa w oparciu o powszechnie obowiązujące na terenie Rzeczypospolitej Polskiej wskazania dotyczące zasad bezpieczeństwa i ograniczeń w stanie epidemii COVID-19 według „Wytycznych dla muzeów, galerii sztuki oraz innych instytucji kultury działających w obszarze polityki pamięci i ochrony dziedzictwa, w związku z planowanym ponownym otwarciem po stanie epidemii COVID-19”, przedstawionym przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
- **Limity nie dotyczą osób w pełni zaszczepionych przeciw COVID-19.**